

**KINO STUDYJNE FILMÓW ARTYSTYCZNYCH MAZOWIECKIEGO CENTRUM
SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ „ELEKTROWNIA”**

GODZINOWY KALENDARZ PROJEKCJI 10-16 VI 2016

10 VI (piątek)

16.00 – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing (**premiera**)

17.30 – ZANIM ZROZUMIESZ, Polska, od 12 lat

19.15 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat (**premiera**)

11 VI (sobota)

14.30 – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

16.00 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

18.00 – DKF- **Wędrujące Festiwale: KOSMOS**, Francja, Portugalia, od 15 lat

12 VI (niedziela)

16.00 – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

18.30 – DKF – **Wędrujące Festiwale: HEDI**, Belgia, Tunezja, Francja, od 15 lat

20.30 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

13 VI (poniedziałek)

Tylko na zamówienie – ZANIM ZROZUMIESZ, Polska, od 12 lat

Tylko na zamówienie – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

16.45, 20.30 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

18.30 – DKF – **Wędrujące Festiwale: ŚMIERĆ W SARAJEWIE**, Francja, Bośnia i Hercegowina, od 15 lat

14 VI (wtorek)

Tylko na zamówienie – ZANIM ZROZUMIESZ, Polska, od 12 lat

Tylko na zamówienie – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

16.45, 20.30 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

18.30 – DKF – **Wędrujące Festiwale: MARZENIA**, Łotwa, od 15 lat

15 VI (środa)

Tylko na zamówienie – ZANIM ZROZUMIESZ, Polska, od 12 lat

Tylko na zamówienie – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

16.45, 20.30 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

18.30 – DKF – **Wędrujące Festiwale: WEJŚCIE SMOKA!**, Iran, od 15 lat

16 VI (czwartek)

Tylko na zamówienie – JILL I JOY, Finlandia, b/o wieku, dubbing

16.45 – ZANIM ZROZUMIESZ, Polska, od 12 lat

18.30 – DKF – **Wędrujące Festiwale: BELGICA**, Francja, Belgia, od 15 lat

20.30 – SKARB, Rumunia, Francja, od 15 lat

Ceny biletów:

- tani poniedziałek: 10 zł, wtorek - czwartek: 12 zł, piątek - niedziela: 15 zł

- filmy dla dzieci: 12 zł

- grupowe (powyżej pięciu osób): 10 zł

- karnety na trzy wybrane filmy w ramach DKF w dowolnym terminie do 30 czerwca 2016 - 21 zł, karnet na jeden film - 10 zł

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl

O FILMACH:

„Wędrujące festiwale” – czyli Bombowy przegląd filmów nagradzanych na festiwalach w Polsce i za granicą

„Wędrujące Festiwale” to przegląd złożony z 9 filmów nagradzanych i docenianych na festiwalach za granicą w 2015 i 2016 roku. Znajdziemy wśród nich dwa Srebrne Niedźwiedzie, Kryształowego Niedźwiedzia, nagrodę za reżyserię w Locarno i Sundance. To również przegląd dokonań znakomitych twórców filmowych z Andrzejem Żuławskim, Dominikiem Mollem, zdobywcą Oscara Danisem Tanoviciem czy nominowanym do Oscara Felixem van Groeningenem na czele. **Wszystkie filmy w ramach przeglądu pokazywane są przedpremierowo.**

Kino studyjne Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza na „Wędrujące festiwale” w dniach 11-19.06. Cykl rozpoczniemy projekcją „Kosmosu” Andrzeja Żuławskiego zorganizowaną we współpracy z Muzeum Witolda Gombrowicza. Film poprzedzony będzie prelekcją prof. Józefa Olejniczaka z Uniwersytetu Śląskiego. Szczegółowy program dostępny na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl.

Skarb, reż. Corneliu Porumboiu, Rumunia, Francja 2015 (89 min.)

Czarna komedia, osobliwy przykład filmu przygodowego zrealizowanego w naturalistycznej estetyce nowego kina rumuńskiego.

33-letni Costi wiezie z rodziną skromne, spokojne życie w mieście. Wieczorami czyta synkowi bajki na dobranoc. Ich ulubioną opowieścią jest historia Robin Hooda – chłopiec często wyobraża sobie ojca jako bohatera, który staje w obronie słabszych. Costi nie przeczuwa, że niebawem znajdzie się w sytuacji rodem z kart dziecięcej książki. Niespodziewanie odwiedza go sąsiad, prosi o pożyczanie niemałych pieniędzy. Gdy okazuje się to niemożliwe, gość opowiada historię skarbu zakopanego w ogrodzie koło wiejskiego domu jego dziadków. Mężczyzna decyduje się pomóc w poszukiwaniach domniemanej fortuny z nadzieją uczestniczenia w jej podziale.

Skarb sprawia wrażenie dokumentu, jest nakręcony w charakterystycznym stylu współczesnych rumuńskich reżyserów, którzy do perfekcji opanowali umiejętność opowiadania fascynujących historii za pomocą prostej formy. Na tym tle prezentuje się lekko i dowcipnie, celnie i bez znieczulenia punktując ludzkie ułomności.

Źródło: materiały prasowe dystrybutora (Gutek Film)

Jill i Joy, reż. Saara Cantell, Finlandia, dubbing, b/o wieku (80 min.)

Pierwszy dzień wakacji jest magiczny. No bo jak inaczej nazwać dzień, w którym Jill i Joy znajdują na ulicy pieniądze, chwilę później spotykają tajemniczą kobietę, która chce sprzedać dom właśnie za taką kwotę, jak ta znaleziona, a kupiony dom okazuje się zaprojektowany tak, by był idealną kryjówką dla dwóch małych i ciekawskich dziewczynek, właśnie takich jak Jill i Joy?

Jill i Joy to film o przyjaźni i magii, którą znaleźć można w codziennym życiu. Adaptacja książki Marjatty Kurenniemi to historia dwóch dziewczynek, które spędzają razem wakacje. Są niemal niewidoczne dla zabieganych i zapracowanych rodziców, więc same organizują sobie czas. A że nie wszystko w filmie musi być oczywiste, w *Jill i Joy* zaczyna działać

magia. Dziewczynki zamieszkują w małym domku stworzonym specjalnie dla nich, spotykają barwnych i niezwykłych sąsiadów, wspólnie z nimi przeżywają serię tajemniczych przygód. Czy któreś z rodziców zorientuje się wreszcie, że dziewczynki się wyprowadziły? Czy dorośli odnajdą magiczną kryjówkę Jill i Joy i poświęcą dziewczynkom swoją uwagę i czas?

Źródło: www.kinodzieci.pl